



МУНИЦИПАЛЬНОЕ НЕТИПОВОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ №76»

Принято
Педагогическим советом
«30» августа 2018 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор
«01» сентября 2018 г.
Приказ № 250



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности
по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76»
для учащихся 5-9 классов**

Составитель
Козубец Алёна Сергеевна,
учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

Согласовано
Заместитель директора по УВР

«28» августа 2018 г.

Рассмотрено и одобрено
МО учителей - предметников
Протокол № 1
«28» августа 2018 г.


Новокузнецк, 2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов


РП 2018

Стр. 2 из 26

	<p align="center">РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов</p>	РП 2018
		Стр. 3 из 26


Оглавление

Паспорт _____	3
Результаты освоения курса внеурочной деятельности _____	5
Содержание курса внеурочной деятельности _____	7
Тематическое планирование _____	18


	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 4 из 26

Паспорт рабочей программы

Наименование программы	Рабочая программа внеурочной деятельности является комплексной (духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное) «Пресс-центр «Регион 76» для 5-9 классов
Годовой объем рабочей программы	34 часа, за период 5-9 классов – 170 часов
Количество учебных часов в неделю по учебному плану	1 час
Авторская программа (название, автор и год издания)	Программа пресс-центра «Регион 76» разработана с учетом программы Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.//Практика административной работы в школе. №6. 2005.
Используемый учебно-методический комплект (для учителя)	Д.В. Григорьев, П.В.Степанов, «Внеурочная деятельность школьников» - пособие для учителя, Москва, «Просвещение», 2011. МАОУ ДПО ИПК Организация внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении в условиях ФГОС, Новокузнецк, под редакцией Симаковой, 2012
Цель рабочей программы	– Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных интересов обучающихся в свободное время, – Развитие здоровой личности со сформированной гражданской ответственностью. – Формирование ключевых компетенций, составляющих основу умения учиться (коммуникационная и информационная), активной гражданской и жизненной позиции, а также раскрытие творческого потенциала учащихся в сфере журналистики.
Задачи рабочей программы	– изучать основы журналистского ремесла; – повышать речевую грамотность; – обучать работе в команде, ответственности за свой вклад в общее дело; – помочь учащимся в самореализации и ориентации на социально-значимую деятельность; – сформировать навыки работы с информацией; – развить творческие способности; – развить коммуникативные качества личности (организаторские и лидерские).
Формы организации и виды деятельности	Рабочая программа пресс-центра «Регион 76» на уровне основного общего образования является комплексной (социальное, духовно-нравственное, общекультурное, общеинтеллектуальное направления) Ведущими видами деятельности являются художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 5 из 26

	деятельность (досуговое общение). Ведущими формами работы являются заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»
Образовательные технологии, используемые в реализации программы внеурочной деятельности	Игровые технологии, практическое обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа).
Система текущего контроля уровня достижения образовательных результатов	Выпуск лицейской газеты «Регион 76», ежемесячно

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 6 из 26

Результаты освоения курса внеурочной деятельности на уровне 5-9

Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Пресс-центр «Регион 76» являются одними из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы Федерального государственного образовательного стандарта.

Учащиеся получают знания об основах журналистского ремесла, этики журналиста, знания по написанию текстов разных публицистических жанров и редакторской работы и приобретут опыт в создании газеты.

Личностными результатами являются:

- умение организовывать своё время, включаться в работу редколлегии;
- убеждения о значимости системы ценностей (взаимовыручка, ответственность за свой «пласт» работы и пр.);
- организаторские и лидерские навыки.

Метапредметными результатами являются:

- общаться с людьми разных возрастов, профессий;
- выступать в роли организаторов выпуска классной и школьной газеты, быть помощниками классных руководителей в организации и освещении школьных и районных (городских) мероприятий – концертов, вечеров выпускников, научных конференций, проектов и пр.

Создание школьной газеты позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе, перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности.

Тематика газетных публикаций формы, темы, рубрики могут быть довольно разнообразными:


- тематические газеты к классным часам на важные и нужные для ребят темы (акции, посвящённые здоровому образу жизни, отказу от вредных привычек и пр.; освещение мероприятий класса/параллели вне стен лицея и др.);

- праздничные номера газет к юбилейным датам и красным дням календаря (празднования Дня знаний, Дня Лицеиста, репортажи с директорского приёма, научно-практических конференций, концертов, посвящённых памятным датам, встречи с интересными людьми и пр.);

- газетные конкурсы и викторины (2-3 раза в год): конкурс стихотворений ко Дню учителя, Новому Году, памятным датам из истории Кузбасса и России и др.

Пресс-центр «Регион 76» состоит из двух групп юных корреспондентов (старшего и среднего звена), которые планируют работу над каждым номером газеты, организуют экскурсии, походы, встречи с интересными людьми, творческие командировки журналистов, общие праздники и другие мероприятия. Деятельность пресс-центра представляет собой своеобразную редакцию подростковой газеты, где все ответственные должности распределены по желанию подростков и их способностям к той или иной работе (ответственный редактор, фотокорреспондент, корректор, наборщик и пр.).

Курс рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в год. Срок реализации – 5 лет. Программа является комплексной (духовно-нравственное, обще-интеллектуальное, общекультурное и социальное направления). В ней реализуется журналистская работа как в качестве разновозрастной группы в течение учебного года, так и для каждой параллели в отдельности. Однако функционирование пресс-центра может придерживаться предложенного плана работы с постепенным усложнением требований, расширением редколлегии в последующие годы.

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 7 из 26

Содержание программы реализуется циклично. **Результат цикла – газета, выпускаемая один раз в месяц,** что позволяет охватить широкий круг проблем и мероприятий, проходящих в рамках воспитательной и учебной работы лицея.

Система достижений результатов внеурочной деятельности

Оценкой результатов годовой работы коллектива пресс-центра является выставка лучших номеров газеты «Лицейст», проведения анкетирования среди читателей (учащиеся, родители и педагогический коллектив) на выдвижение кандидатур лучших журналистов года для награждения на традиционном празднике «Директорский приём».

Оценка результатов происходит на основе диагностики эффективности внеурочной деятельности школьников. *Цель диагностики* – выяснить, являются ли (и в какой степени) воспитываемыми те виды внеучебной деятельности, которыми занят школьник. Это необходимо, в первую очередь, для обнаружения и решения наиболее острых проблем, существующих во внеучебной сфере, чтобы анализировать, обобщать и распространять позитивный опыт воспитания.

Предметом диагностики является изучение личности ребёнка и создаваемые во внеучебной деятельности условия развития личности. Исходя из этого, можно выделить основной предмет диагностики.

Детский коллектив, одно из важнейших условий развития личности ребёнка. Влияние коллектива на ребёнка многоаспектно: за счёт одних своих свойств он может порождать процессы нивелировки личности, её усреднения, за счёт других – развивать индивидуальность ребёнка, его творческий потенциал.

Поэтому важно изучить уровень развития детского коллектива (диагностическая методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив»).

Изучение детского коллектива как среды внеучебной деятельности школьников


Методика изучения уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив» (разработана А.Н. Лутошкиным)

Методика А.Н. Лутошкина позволяет изучить детский коллектив, определить, насколько школьники удовлетворены своим коллективом пресс-центра, насколько они считают его спаянным, крепким, единым.

Результативность программы (система достижения результатов)

Основными показателями работы по данной программе являются:

1. рост спроса на услуги пресс-центра – освещение общешкольных, воспитательных и др. мероприятий, донесение важной информации для лицеистов и их родителей;
2. повышение степени удовлетворенности детей и их родителей от деятельности объединения – ребята заняты полезным делом, совершенствуют свой язык, учатся взаимодействовать друг с другом и взрослыми;
3. приобретение детьми новых знаний и умений, нового положительного жизненного и коммуникативного опыта.

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 8 из 26

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание работы пресс-центра охватывает широкий круг вопросов и видов деятельности: от изучения теоретических основ журналистского дела, работы над самостоятельными текстами (опросы, интервью, заметки, статьи и пр.), корректорской (редакторской) работы, вёрстки будущего номера и выпуск школьной печатной газеты.

ПЕРВЫЙ ГОД (5 КЛАСС)

Формы деятельности: заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»

Виды деятельности: художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).

- знакомство редколлегии,
- постановка целей, задач пресс-центра,
- обсуждение правил поведения журналиста (составление «Кодекса журналиста»),
- обсуждение правил техники безопасности (при работе с компьютерной техникой, правила поведения в кабинете),
- решение организационных вопросов.

Данное занятие позволяет руководителю понять, какие ребята перед ним, каков объём и направление работы. Юные журналисты в свою очередь получают опыт знакомства с ровесниками, старшеклассниками, учителем, что введёт его в ситуацию профессионального общения журналиста.

Глоссарий: журналистика, журналист, редакция, газета, система СМИ в современном мире, «кодекс журналиста», организация школьного пресс-центра

Раздел 2. Жанры журналистики (3 часа)

- знакомство с многообразием жанров (интервью, заметка, отчёт, сообщение, статья, интервью, репортаж и пр.),
- просмотр и анализ готовых образцов (выявление характерных особенностей),
- самостоятельные наброски по предложенным темам.

На этих занятиях учащиеся отрабатывают навыки наблюдения за жанрами того или иного материала, определения черт подобных текстов и создания собственных работ по аналогии. Это позволит каждому участнику пресс-центра найти свой жанр, в котором ему удобно и легко работать.


Глоссарий: журналистские жанры - информационные, аналитические, школьная газета, черты жанров, образ автора

Раздел 3. Новость (заметка) (2 часа)

- подробное исследование данного жанра,
- его особенностей (краткость, информационность, лаконичность, своевременность),
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Заметка – информационный жанр журналистики, содержащий краткое сообщение о каком-либо событии/происшествии. Особенность этого жанра состоит в оперативности, конкретном указании места и времени сообщаемого, отсутствии авторского Я, ибо важна сама новость! Заметка может сопровождаться одним – двумя фото, при их помощи содержимое текста приобретает ещё большую информативность.

Рекомендуемый объём текста заметки: 5 класс: 25 – 40 слов.

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	ПП 2018
		Стр. 9 из 26

Глоссарий: новость, характерные черты заметки, образ автора, темы для заметки

Раздел 4. Интервью (4 часа)

- подробное исследование данного жанра,
- его особенностей (необходимость в заготовленных вопросах, теме беседы с интервьюируемым),
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Интервью – такой жанр журналистики, в котором необходимо расположить собеседника к себе, чтобы материал получился, и журналистская функция была выполнена (донесение до читателей важной информации, разностороннее освещение затрагиваемой темы). Это достигается через систему подготовленных вопросов, заранее обговорённую тему предстоящей беседы, просвещение (знания) журналиста о том, о чём он будет спрашивать интервьюируемого, о том, с кем он беседует.

Требования к вопросам интервью:

- Вопрос должен содержать только один вопрос, т.е. спрашивая собеседника о чём-либо, журналист должен получить ответ на свой вопрос. Например, что вы думаете о новом расписании работы лицея?
- Нужно стремиться спрашивать интервьюируемого постепенно, углубляясь в интересующую тему. Например, если журналист хочет узнать о нововведениях в организации работы лицея, сначала он должен расспросить собеседника о том: 1) какова старая система работы лицея, 2) что же нового появилось в работе лицея, 3) как это отразилось на работниках и учениках, 4) что думает об этом отвечающий.
- Вопрос не должен предполагать однозначный ответ (да/нет/не знаю).
- Интервью должно закачиваться логично, т.е. беседа должна быть законченной, тема разговора – исчерпанной.
- Так как этот жанр наиболее «общительный», в нём должна присутствовать этикетная рамка (приветствие и прощание, обращения к собеседнику).

Одним из подвидов интервью является **опрос**, т.е. получение мнения разных респондентов (опрашиваемых) в каком-либо вопросе.

Чтобы опрос получился, журналисту необходимо: определиться с аудиторией респондентов, найти интересно в предложенной теме и создать единственный вопрос. Именно в нём и кроется сложность жанра опроса. Вопрос должен быть понятен и интересен всем респондентам.


Рекомендуемый объём вопросов для интервью: 5 класс: 5 вопросов.

Глоссарий: беседа, интервью, интервьюер, интервьюируемый, опрос, создание опросника, образ автора, техника построения интервью и опроса

Раздел 5. Статья (2 часа)

- подробное исследование данного жанра, его особенностей (ёмкость, развёрнутость темы, многосторонний взгляд на ту или иную тему, наличие авторского мнения и голоса в тексте),
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Статья – аналитический жанр журналистики, где автор имеет голос (т.е. авторское мнение). Статья наиболее обдуманый, подготовленный жанр. Журналист с разных сторон изучает, анализирует проблему, делает выводы и выносит в свет готовое решение того или иного

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	ПП 2018
		Стр. 10 из 26

вопроса. Осуществление полного освещения, разнохарактерности сложившейся ситуации раскрывает мастерство журналиста, его умение видеть связи между обстоятельствами, показывает индивидуальность автора материала.

Рекомендуемый объём: 5 класс: 50 – 60 слов.

Глоссарий: статья, тематика статей, автор статьи, методика построения и иллюстрирования статьи

Раздел 6. Репортаж (3 часа)

- подробное исследование данного жанра, его особенностей (яркость, наличие авторского Я, подробностей того или иного мероприятия, наличие фото, что делает этот жанр самым информационным и интересным),
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Репортаж – информационный жанр журналистики, более характерный для телевидения, т.к. этот жанр представляет собой синтез текста и картинки. В отличие от заметки, репортаж динамичен, показывает подробности какого-либо события, создаёт у читателей ощущение присутствия на этом мероприятии. Автор (журналист) имеет право показать своё я, отношение к происходящему, оценить его. Кроме того, журналист может помещать в материал мнения свидетелей события, проводить опросы и интервью. Таким образом, репортаж в чистом виде редок, а в современной журналистике являет собой синтез других жанров. Это необходимо для полноценного освещения заданной темы.

Самые главные акценты этого жанра – последовательное изложение событий и наличие достаточного количества фотоматериалов, при помощи которых текст играет новыми красками. Конечно, не все фото с мероприятия пойдут в номер газеты, однако их наличие поможет придать яркость материалу, а самые незаменимые визуальные средства войдут в печатный вариант репортажа.

Рекомендуемый объём: 5 класс: – 60 слов + 3 фото.

Глоссарий: репортаж, информационные жанры, журналист-репортёр, иллюстрации, авторский голос, событие как толчок к репортажу

Раздел 7. Сбор материалов для газеты (12 часов)

- определение темы будущих номеров,
- поиск интересных мероприятий, проходящих в лицее, жизни класса, отклик на актуальные проблемы действительности и окружающего нас мира,
- поиск интересных тем для всех читателей газеты.

Эти занятия необходимы для контроля юных журналистов, обсуждения волнующих учащихся тем и проблем. Руководитель здесь будет выполнять функцию наставника, советчика, но не в коем случае учителя. Он должен помочь ребятам найти себя в будущем номере, определить своё место в команде на настоящий момент.


Глоссарий: редактор, корректор, иллюстратор, оформитель, дискуссия

Раздел 8. Макетирование выпуска газеты, вёрстка печатного номера (5 часов)

- знакомство со структурой газетного номера,
- особенностями расположения материала на газетных полосах.

Вклад в создание номера вносит каждый член редколлегии, окончательный голос остаётся за главным редактором, который вместе с верстальщиками формирует номер газеты и «выпускает его в мир».

Глоссарий: верстальщик, редколлегия, макет, газетный номер

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	ПП 2018
		Стр. 11 из 26

Раздел 9. Анализ работы над номером (1 час)

- сбор отзывов лицеистов, их родителей, педколлектива о работе пресс-центра,
- внимание к мнению читателей и его учёт в последующих выпусках газеты.

Глоссарий: анализ, обобщение, дискуссия, самоанализ проделанной работы, учёт ошибок на будущее

ВТОРОЙ ГОД (6 КЛАСС)

Формы деятельности: заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»

Виды деятельности: художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).

- знакомство редколлегии с новыми участниками пресс-центра,
- самостоятельная постановка целей, задач пресс-центра,
- обсуждение и дополнение свода правил поведения журналиста (составление «Кодекса журналиста»),
- обсуждение правил техники безопасности (при работе с компьютерной техникой, правила поведения в кабинете),
- решение организационных вопросов,
- изучение истории журналистики,
- обмен опытом.

Глоссарий: журналистика, журналист, редакция, газета, система СМИ в современном мире, «кодекс журналиста», организация школьного пресс-центра

Раздел 2. Жанры журналистики (3 часа)

- изучение многообразия жанров (интервью, заметка, отчёт, сообщение, статья, интервью, репортаж и пр.),
- просмотр и анализ готовых образцов (выявление характерных особенностей),
- поиск собственного жанра, к котором «уютно» работать,
- самостоятельные наброски по предложенным темам.

Глоссарий: журналистские жанры - информационные, аналитические, школьная газета, черты жанров, образ автора


Раздел 3. Новость (заметка) (2 часа)

- сопоставление заметки и других журналистских жанров (опроса, статьи, репортажа, интервью, отзыва);
- выявление черт новости;
- корректирование своего и чужого текста, написанного в данном жанре.

На втором году обучения юные корреспонденты знакомы с жанрами журналистики и могут отличать жанры друг от друга, находить характерные черты в каждом материале. Они совершенствуются в написании новостей, где самое главное – какое-либо событие, о котором следует говорить беспристрастно и как можно точнее. Здесь они выяснят, что в заметке важен факт.

Рекомендуемый объём текста заметки: 6 класс: 25 – 40 слов.

Глоссарий: новость, характерные черты заметки, достоинства и недостатки новости, образ автора, темы для заметки

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	ПП 2018
		Стр. 12 из 26

Раздел 4. Интервью (4 часа)

- изучение интервью как жанра беседы;
- внимательное рассмотрение потенциальных интервьюируемых, составление опросника для разных возрастных групп собеседников;
- понимание этики журналиста – т.е. свода правил поведения корреспондента;
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём вопросов для интервью: 6 класс: 5 вопросов.

Глоссарий: интервью, интервьюер, интервьюируемый, опрос, создание опросника, образ автора, техника построения интервью и опроса

Раздел 5. Статья (2 часа)

- сравнение статьи и заметки, выявление сходств и различий между ними;
- определение темы новости и заметки и составление вывода о том, что тема у обоих жанров может быть сходной, а наполнение – различно;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 6 класс: 50 – 60 слов.

Глоссарий: статья, тематика статей, автор статьи, методика построения и иллюстрирования статьи

Раздел 6. Репортаж (3 часа)

- репортаж как сообщение с места событий;
- выявление главного в мероприятии – отбор «ярких моментов» для репортажа;
- авторское «Я» в репортаже – для чего необходимо и как его выразить;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 6 класс: – 60 слов + 3 фото.

Глоссарий: репортаж, информационные жанры, журналист-репортёр, иллюстрации, авторский голос, событие как толчок к репортажу

Раздел 7. Сбор материалов для газеты (12 часов)

- определение темы будущего номера,
- поиск интересных мероприятий, проходящих в лицее, жизни класса,
- отклик на актуальные проблемы действительности и окружающего нас мира,
- поиск интересных тем для всех читателей газеты.

Глоссарий: редактор, корректор, иллюстратор, оформитель


Раздел 8. Макетирование выпуска газеты, вёрстка печатного номера (5 часов)

- составление макета номера,
- распределение информации по номеру газеты;
- анализ готового материала, предоставленного для размещения на газетных полосах.

Глоссарий: верстальщик, редколлегия, макет, газетный номер, обсуждение

Раздел 9. Анализ работы над номером (1 час)

- сбор отзывов лицеистов, их родителей, педколлектива о работе пресс-центра,
- внимание к мнению читателей и его учёт в последующих выпусках газеты.

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 13 из 26

Глоссарий: анализ, обобщение, дискуссия, самоанализ проделанной работы, учёт ошибок на будущее

ТРЕТИЙ ГОД (7 КЛАСС)

Формы деятельности: заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»

Виды деятельности: художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).

- знакомство редколлегии с новыми участниками пресс-центра,
- самостоятельная постановка целей, задач пресс-центра,
- обсуждение и дополнение свода правил поведения журналиста (составление «Кодекса журналиста»),
- обсуждение правил техники безопасности (при работе с компьютерной техникой, правила поведения в кабинете),
- решение организационных вопросов.

Глоссарий: журналистка, журналист, редакция, газета, система СМИ в современном мире, «кодекс журналиста», история журналистики, организация школьного пресс-центра

Раздел 2. Жанры журналистики (3 часа)

- изучение жанра «свободной мысли» - статьи на тему, которая близка ученику;
- сравнение жанра «свободной мысли» с другими жанрами.

Глоссарий: журналистские жанры - информационные, аналитические, школьная газета, черты жанров, образ автора, «свободная мысль», выражение своего «Я» через письменный текст

Раздел 3. Новость (заметка) (2 часа)

- зависимость текста от иллюстраций;
- фотографии и заметка как средство полной передачи факта;
- подбор фотографий к тому или иному аналитическому материалу, поиск «лучшего» фото для заметки;
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём текста заметки: 7 класс: 50 слов.

Глоссарий: новость, характерные черты заметки, образ автора, темы для заметки, иллюстрация заметки

Раздел 4. Интервью (4 часа)


- анализ готовых материалов интервью;
- поиск «неудачных» вопросов для интервью;
- сравнение собеседников разного возраста – сходства и различия;
- составление вопросов для взрослого собеседника.

Рекомендуемый объём вопросов для интервью: 7 класс: 6 вопросов.

Глоссарий: интервью, интервьюер, интервьюируемый, опрос, создание опросника, образ автора, техника построения интервью и опроса

Раздел 5. Статья (2 часа)

- определение тематики статьи – о чём написать, каков будет объём;

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	ПП 2018
		Стр. 14 из 26

- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 7 класс: 65 – 70 слов.

Глоссарий: статья, тематика статей, автор статьи, методика построения и иллюстрирования статьи, этика журналиста

Раздел 6. Репортаж (3 часа)

- иллюстрирование репортажа – подсчёт имеющихся фото и сравнение с готовой информацией;
- оформление репортажа – поиск идеального варианта репортажа;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 7 класс: 70 – 80 слов + 5 фото.

Глоссарий: репортаж, информационные жанры, журналист-репортёр, иллюстрации, авторский голос, событие как толчок к репортажу

Раздел 7. Сбор материалов для газеты (12 часов)

- определение темы номера,
- поиск интересных мероприятий, проходящих в лицее, жизни класса,
- создание чернового варианта для номера.

Глоссарий: редактор, корректор, иллюстратор, оформитель, рубрики и полосы

Раздел 8. Макетирование выпуска газеты, вёрстка печатного номера (5 часов)

- структурирование газетного номера – поиск главной информации для будущего выпуска,
- особенностями расположения материала на газетных полосах.

Глоссарий: верстальщик, редколлегия, макет, газетный номер

Раздел 9. Анализ работы над номером (1 час)

- сбор отзывов лицеистов, их родителей, педколлектива о работе пресс-центра,
- внимание к мнению читателей и его учёт в последующих выпусках газеты.

Глоссарий: анализ, обобщение, дискуссия, самоанализ проделанной работы, учёт ошибок на будущее


ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД (8 КЛАСС)

Формы деятельности: заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»

Виды деятельности: художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).

- знакомство редколлегии с новыми участниками редколлегии,
- постановка целей, задач пресс-центра,
- обсуждение и дополнение свода правил поведения журналиста (составление «Кодекса журналиста»),
- обсуждение правил техники безопасности (при работе с компьютерной техникой, правила поведения в кабинете),
- решение организационных вопросов,

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 15 из 26

- сравнение российской и европейской журналистик.

Глоссарий: журналистка, журналист, редакция, газета, система СМИ в современном мире, зарубежная и российская журналистика, «кодекс журналиста», организация школьного пресс-центра

Раздел 2. Жанры журналистики (3 часа)

- изучение опроса как подвида интервью;
- рассмотрение особенностей опросов и их целей;
- методика создания опроса: поиск вопроса, группы респондентов, подсчёт ответов, подведение итогов;
- самостоятельные наброски по предложенным темам.

Глоссарий: опрос, респондент

Раздел 3. Новость (заметка) (2 часа)

- исследование особенностей новости;
- оттачивание умения сообщать главное в маленьком объёме;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём текста заметки: 8 класс: 50 слов.

Глоссарий: новость, характерные черты заметки, образ автора, темы для заметки

Раздел 4. Интервью (4 часа)

- методика расшифровки интервью – ведение аудио- и письменной версий интервью;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём вопросов для интервью: 8 класс: 8 вопросов

Глоссарий: интервью, интервьюер, интервьюируемый, опрос, образ автора, техника построения интервью

Раздел 5. Статья (2 часа)

- связь статьи с другими журналистскими жанрами и их сравнение;
- общее статьи и других жанров – тема, которая по-разному может освещаться журналистом;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.


Рекомендуемый объём: 8 класс: 75 – 85 слов.

Глоссарий: статья, тематика статей, автор статьи, методика построения и иллюстрирования статьи

Раздел 6. Репортаж (3 часа)

- опыт работы над репортажем несколькими корреспондентами, поиск совместных решений;
- отбор события для репортажа как умение осветить ярчайшее мероприятие на данный момент;
- синтез мероприятия и журналиста – взаимные точки репортажа (без авторского мнения жанр будет суховат и серьёзен).

Рекомендуемый объём: 8 класс: 70 – 80 слов + 5 фото.

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 16 из 26

Глоссарий: репортаж, информационные жанры, журналист-репортёр, журналисты-соавторы, иллюстрации, авторский голос, событие как толчок к репортажу

Раздел 7. Сбор материалов для газеты (12 часов)

- определение темы будущего номера,
- поиск интересных мероприятий, проходящих в лицее, жизни класса,
- отклик на актуальные проблемы действительности и окружающего нас мира,
- поиск интересных тем для всех читателей газеты.

Глоссарий: редактор, корректор, иллюстратор, оформитель

Раздел 8. Макетирование выпуска газеты, вёрстка печатного номера (5 часов)

- создание макета номера;
- расположение материала по полосам газеты в зависимости от значимости и серьёзности работ юнкоров.

Глоссарий: верстальщик, редколлегия, макет, газетный номер

Раздел 9. Анализ работы над номером (1 час)

- сбор отзывов лицеистов, их родителей, педколлектива о работе пресс-центра,
- внимание к мнению читателей и его учёт в последующих выпусках газеты.

Глоссарий: анализ, обобщение, дискуссия, самоанализ проделанной работы, учёт ошибок на будущее

ПЯТЫЙ ГОД (9 КЛАСС)

Формы деятельности: заседания пресс-центра и ежемесячный выпуск газеты «Лицейст»

Виды деятельности: художественное творчество, социальное творчество, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).


- знакомство редколлегии с новыми участниками пресс-центра,
- самостоятельная постановка целей, задач пресс-центра,
- обсуждение и дополнение свода правил поведения журналиста (составление «Кодекса журналиста»),
- обсуждение правил техники безопасности (при работе с компьютерной техникой, правила поведения в кабинете),
- решение организационных вопросов,
- дискуссия на тему «СМИ как четвёртая власть мира»

Глоссарий: журналистка, журналист, редакция, газета, система СМИ в современном мире, «кодекс журналиста», организация школьного пресс-центра

Раздел 2. Жанры журналистики (3 часа)

- сравнение аналитических и информационных жанров;
- поиск авторского «Я» в своём и чужом тексте, определение роли автора в материале;
- редактирование текстов в соответствии с их жанровой природой;
- просмотр и анализ готовых образцов (выявление характерных особенностей),
- самостоятельные наброски по предложенным темам.

Глоссарий: журналистские жанры - информационные, аналитические, школьная газета, черты жанров, образ автора

	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА внеурочной деятельности по социальному направлению «Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов	РП 2018
		Стр. 17 из 26

Раздел 3. Новость (заметка) (2 часа)

- исследование новости как опорной точки для создания аналитических материалов;
- раскрытие темы заметки в более крупные жанры;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём текста заметки: 9 класс: 60 слов.

Глоссарий: новость, характерные черты заметки, образ автора, темы для заметки

Раздел 4. Интервью (4 часа)

- методика вопроса – как начать интервью и продолжать его в любых условиях (нехватка времени, неполнота ответа, нежелание общаться и пр.);
- оттачивание навыков задавания вопросов в ролевой игре;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём вопросов для интервью: 9 класс: от 8 вопросов.

Глоссарий: интервью, интервьюер, интервьюируемый, опрос, создание опросника, образ автора, техника построения интервью и опроса

Раздел 5. Статья (2 часа)

- изучение статьи на свободную тему как трибуны для старшеклассника;
- поиск темы и решение собственных задач в своём материале;
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 9 класс: 85 – 100 слов.

Глоссарий: статья, тематика статей, автор статьи, методика построения и иллюстрирования статьи

Раздел 6. Репортаж (3 часа)

- создание репортажа в экстремальных условиях (не хватает фото, информации, расшифровка чужих и своих записей);
- зависимость жанра от иллюстраций (взаимодополняющий характер);
- создание текстов в этом жанре, опираясь на задания руководителя пресс-центра,
- готовность предоставить полученный материал в номер газеты.

Рекомендуемый объём: 9 класс: 90 – 100 слов + 7 фото.

Глоссарий: репортаж, информационные жанры, журналист-репортёр, иллюстрации, авторский голос, событие как толчок к репортажу

Раздел 7. Сбор материалов для газеты (12 часов)

- исполнение роли главного редактора – координация работы младшеклассников;
- осуществление корректорской правки;
- создание редакторской колонки и её ведение.

Глоссарий: редактор, главный редактор, авторская колонка, корректор, иллюстратор, оформитель

Раздел 8. Макетирование выпуска газеты, вёрстка печатного номера (5 часов)

- создание макета будущего номера, определение места для каждого материала;



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 18 из 26

- вёрстка газеты и её оформление;
- поиск решений в случаи нехватки материала или места в газете.

Глоссарий: верстальщик, редколлегия, макет, газетный номер

Раздел 9. Анализ работы над номером (1 час)

- сбор отзывов лицеистов, их родителей, педколлектива о работе пресс-центра,
- внимание к мнению читателей и его учёт в последующих выпусках газеты.

Глоссарий: анализ, обобщение, дискуссия, самоанализ проделанной работы, учёт ошибок на будущее

Тематическое планирование к программе (для разновозрастной группы)

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие	1	-	1	Лекция, беседа, коллоквиум	
2	Жанры журналистики	1	2	3	Семинар, лекция	Готовый к печати материал
3	Новость (заметка)	1	1	2	Лекция, коллоквиум	Творческая работа
4	Интервью	2	2	4	Лекция, коллоквиум, беседа, экскурсия	Подготовка вопросов, текст интервью
5	Статья	1	1	3	Лекция, коллоквиум, экскурсия	Текст статьи с иллюстрациями
6	Репортаж	1	2	3	Лекция, коллоквиум, семинар	Текст репортажа с иллюстрациями
7	Сбор материалов для газеты	4	8	12	Беседа, семинар, тренинг, игра	Материалы для номера
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты	1	4	5	Самопрезентация, семинар	Макет газеты, готовый выпуск
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Обсуждение успехов и недочётов	
	Итого	12	22	34		

Примечание: данные занятия являются циклическими, т.е. построение номера, поиск тем, вёрстка, выпуск газеты и её анализ происходит в каждой четверти. Такая расстановка поможет ребятам увидеть взаимосвязь занятий и сформирует навык наблюдения за школьной жизнью, поможет увидеть последовательность в подготовке номера газеты.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 19 из 26

Тематическое планирование для 5-х классов

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Место журналистики в современном мире.	1	-	1	Лекция, беседа	
2	Жанры журналистики. Общие сведения о жанровом своеобразии журналистского ремесла. Журналистские жанры – сходство и различие жанров. Какие жанры должны быть в школьной газете? Информационные жанры.	1	2	3	Лекция, коллоквиум (наблюдение за эталонами жанра)	Создание наброска в выбранном жанре (заметка - статья)
3	Новость (заметка). Новость и её характерные особенности.	1	1	2	Лекция, семинар	Написание заметки
4	Интервью. Интервью в системе жанров. Место журналиста в интервью. О чём спросить собеседника? Как оформить интервью? Нужны ли иллюстрации?	2	2	4	Лекция, беседа, коллоквиум	Подготовить несколько вопросов однокласснику
5	Статья. Статья и её характерные особенности.	1	1	2	Лекция, семинар	Написание статьи
6	Репортаж. Как написать репортаж? Особенности репортажа.	1	2	3	Лекция, беседа, коллоквиум	Подобрать тему для репортажа, продумать заголовки
7	Сбор материалов для газеты. Редакторская работа над собственными материалами.	4	8	12	Беседа, игра	Отредактированный и готовый к печати текст



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 20 из 26

	Игра «Мой текст или твой» (анализ материалов друг друга, поиск ошибок, работа редактором и корректором)					
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты Как расположить материалы в газете?	1	4	5	Беседа, коллоквиум	Макет газеты, готовый выпуск
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Наблюдение семинар	
	Итого	12	22	34		

Тематическое планирование к программе для 6-х классов

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Из истории журналистики (о появлении журналистики в Российской империи)	1	-	1	Семинар	
2	Жанры журналистики. Журналистские жанры – сходство и различие жанров. Как найти свой жанр?	1	2	3	Лекция, коллоквиум	Написание статьи, черновой вариант
3	Новость (заметка). Новость и другие жанры – преимущества и недостатки этого жанра.	1	1	2	Лекция, семинар	Написание заметки, чистовой вариант
4	Интервью как жанр беседы. Выбор собеседника. Как интервьюировать сверстника, взрослого, малыша?	2	2	4	Лекция, тренинг, семинар	Подбор вопросов для разновозрастных собеседников



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 21 из 26

	Этика журналиста.					
5	Статья. Сходства и различия статьи и заметки.	1	1	2	Коллоквиум	Сравнение заметки и новости на одну тему
6	Репортаж. Репортаж с места события – о чём сообщить? Нужен ли репортажу «авторский» голос?	1	2	3	Лекция, семинар, дискуссия	Подготовка плана репортажа, наброски для будущего материала
7	Сбор материалов для газеты. Редакторская работа над собственными материалами.	4	8	12	Семинар, коллоквиум	Отредактированные материалы
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты. Расположение материалов в газетном номере. Особенность последней страницы в газете.	1	4	5	Беседа, семинар	Макет газеты и готовый выпуск
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Дискуссия	
	Итого	12	22	34		

Тематическое планирование к программе для 7-х классов

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Из истории журналистики (выдающиеся журналисты)	1	-	1	Коллоквиум	
2	Жанры журналистики. Жанр «свободной мысли». Особенности жанра «свободной мысли».	1	2	3	Лекция, семинар	Написание чернового варианта «свободного материала»
3	Новость (заметка). Иллюстрирование заметки.	1	1	2	Семинар	Подбор фото к заметкам
4	Интервью как жанр беседы.	2	2	4	Дискуссия, лекция,	Составление этики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 22 из 26

	Этика журналиста. О чём НЕ стоит спрашивать собеседника? Составление вопросника для взрослого собеседника.				семинар, ролевая игра	журналиста Подбор вопросов для учителя
5	Статья. Поиск темы для статьи.	1	1	2	Семинар	Написание статьи на выбранную тему
6	Репортаж. Подбор фотоматериалов для репортажа. Как оформить репортаж – последовательно или инверсионно (с конечного события к первоначальному)?	1	2	3	Лекция, семинар	Оформление репортажа двумя предложенными способами, поиск нужных фото
7	Сбор материалов для газеты. Редакторская работа над собственными материалами.	4	8	12	Семинар, коллоквиум	Редактирование своих текстов
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты. Расположение материалов в газетном номере. Особенность первой страницы в газете.	1	4	5	Самопрезентация, дискуссия	Подготовка макета номера Выпуск газеты
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Дискуссия	
	Итого	12	22	34		

Тематическое планирование к программе для 8-х классов

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Из истории журналистики (европейская и российская журналистика – сходства и различия)	1	-	1	Дискуссия, дебаты	
2	Жанры журналистики. Опрос как жанр	1	2	3	Лекция, семинар	Создание опросника, Подсчёт полученных



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 23 из 26

	журналистики. Создание социологических опросников.					данных
3	Новость (заметка). Краткость и ёмкость новости.	1	1	2	Коллоквиум	Написание заметки
4	Интервью как получение новости из первых уст. Этика журналиста. Умение кратко записывать ответы собеседника (расшифровка интервью).	2	2	4	Лекция, семинар, ролевая игра	Конспектирование интервью, расшифровка и создание на этой основе чернового текста
5	Статья. Может ли статья «вырасти» из других жанров?	1	1	2	Коллоквиум, дискуссия	Написание статьи на основе соц.опроса, новости, репортажа, интервью (2 на выбор)
6	Репортаж. Как подобрать событие для репортажа? Взгляд с разных точек – репортаж с несколькими журналистами.	1	2	3	Ролевая игра, семинар	Создание интервью двумя журналистами: поиск совместных идей и решений
7	Сбор материалов для газеты. Редакторская работа над собственными материалами.	4	8	12	Дискуссия, семинар	Подготовка материалов к печати, работа редактора
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты. Расположение материалов в газетном номере. Создание рубрик в газете: как определить постоянные рубрики в издании?	1	4	5	Дискуссия, семинар, коллоквиум	Подготовка номера, оформление макета и печать готового номера
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Дебаты	
	Итого	12	22	34		

Тематическое планирование к программе для 9-х классов

№ п/п	Тема. Содержание работы	Количество часов			Форма занятий	Конечный продукт
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Журналистика как четвёртая власть мира.	1	-	1	Дебаты	



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 24 из 26

2	Жанры журналистики. Аналитические и информационные жанры. Особенности жанров по наличию автора в тексте.	1	2	3	Семинар, коллоквиум	Написание авторского текста (жанр на выбор – статья, рецензия, отзыв и пр.)
3	Новость (заметка). Новость как основа для создания аналитических жанров.	1	1	2	Семинар, коллоквиум	Написание новости по всем стандартам жанра
4	Интервью. Как правильно задавать вопросы? «Ты – мне, я - тебе» или интервью с несколькими собеседниками. Опрос и интервью.	2	2	4	Семинар, лекция, ролевая игра	Написание интервью с несколькими собеседниками
5	Статья на свободную тему.	1	1	2	Семинар	Подготовка статьи к выпуску
6	Репортаж. Расшифровка текста репортажа в условиях отсутствия фотографий. Возможен ли репортаж без иллюстраций?	1	2	3	Дискуссия, лекция	Создание интервью на основе чужих ощущений
7	Сбор материалов для газеты. Редакторская работа над собственными материалами. Работа корректорами.	4	8	12	Дискуссия, беседа	Подготовка номера к выпуску, вёрстка и редакторская работа
8	Макетирование выпуска газеты, вёрстка газеты. Расположение материалов в газетном номере. Соотношение места в газете и готовых материалов. Как «уплотнить» газетный номер?	1	4	5	Дискуссия	Отбор материалов для газеты Отбор текстов «в архив»
9	Анализ работы над номером	-	2	2	Дискуссия	
	Итого	12	22	34		



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
внеурочной деятельности по социальному направлению
«Пресс-центр «Регион 76» для учащихся 5-9 классов

РП 2018

Стр. 25 из 26

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гринина-Земскова А.М Сочинения в газетных жанрах. – Волгоград:Учитель, 2002.
2. Журналистика в школе. Спирина Н.А., Волгоград, «Учитель». 2008.
3. Ивченков П.Ф. Еще раз о редактировании текста // Русский язык. – №2. – 1999.
4. Колесников Н.П. Практическая стилистика и литературное редактирование: Учеб.пособ. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: «МарТ», 2003.
5. Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров // Русский язык в школе. – № 1. – 1997.
6. Кузнецов М. А., Цыкунов И. В. Практическая психология PR и журналистики. Позволить другим делать по-вашему. Учебно-практическое пособие. – М., 2002.
7. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров»: (8-9кл.): Пособие для учителя/ Т.А.Ладыженская, Ю.И.Равенский, П.Ф.Ивченков и др.; Сост. Т.А.Ладыженская, Т.С. Зепалова – 4-е изд.,испр. – М.: Просвещение, 1990.
8. Новиков К.Ю. Психология детского радиовещания. М., 2006.
9. Организация внеучебной деятельности школьников: методический конструктор. ФГОС второго поколения. / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. Просвещение, 2010.
10. Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.//Практика административной работы в школе. №6. 2005.

