

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

В. А. Крутецкий



- **1. Дидактические способности** – это способности адаптировать учебный материал, доходчиво преподносить знания, вызывать интерес к предмету, возбуждать у учащихся познавательную активность, способность организовывать самостоятельную работу учащихся и формировать у них потребность к самостоятельному получению знаний.
- **2. Академические способности** – это способности к соответствующей области наук (к математике, физике, биологии, литературе и т.д.); знание преподаваемого предмета не только в объеме учебного курса, а значительно шире и глубже; потребность и способность к проведению собственной исследовательской работы.

- **3. Перцептивные способности** – это способности к психологической наблюдательности, умение замечать изменения во внутреннем состоянии ученика.
- **4. Речевые способности** – способности ясно и четко выражать свои мысли, чувства с помощью речи, а также мимики и пантомимики. Проявляются не только во время сообщения учителем нового материала, но и в процессе его реакции на ответы учеников.
- **5. Организаторские способности** – это способности организовывать ученический коллектив и правильно организовать свою собственную работу. У опытных учителей вырабатывается своеобразное чувство времени – умение правильно распределять работу, укладываясь в намеченные сроки.

- **6. Авторитетные способности** – это способности оказывать непосредственное эмоционально-волевое влияние на учащихся и умение на этой основе добиваться у них авторитета. !Зависят от целого комплекса личностных качеств учителя: решительности, выдержки, настойчивости, требовательности; чувства собственной ответственности за обучение и воспитание; убежденности в своей правоте и умения передавать эту убежденность своим воспитанникам.
- **7. Коммуникативные способности** – это способности к общению, умение найти подход к учащимся, установить с ними целесообразные с педагогической точки зрения взаимоотношения, наличие педагогического такта.
- **8. Прогностические способности (педагогическое воображение)** – это способность предвидеть последствия своих действий, умение проектировать и прогнозировать развитие тех или иных качеств воспитанника в целостном процессе взаимодействия.

➤ **9. Способность к распределению внимания** – это способность распределять свое профессиональное внимание в трех основных направлениях деятельности:

- ✓ между содержанием и формой изложения материала и развертыванием своей мысли (или мысли ученика);
- ✓ держать в поле внимания всех учащихся, реагировать на признаки их утомления, недопонимания, дисциплинарные нарушения;
- ✓ следить за собственным поведением (позой, мимикой, движениями), осуществлять необходимую саморегуляцию.

# САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

№	Педагогическая способность	Балл (0 – 10)
1	Дидактические способности (доходчивое объяснение учебного материала, умение вызвать интерес)	
2	Академические способности (способности к соответствующей области наук, глубина знаний)	
3	Перцептивные способности (психологическая наблюдательность за состоянием учеников)	
4	Речевые способности (ясное и четкое выражение своих мыслей, чувств с помощью речи, мимики)	
5	Организаторские способности (умение организовать ученический коллектив, навыки самоорганизации)	
6	Авторитетные способности (оказание влияния на учащихся и умение вызывать у них уважение)	
7	Коммуникативные способности (навыки эффективной коммуникации умение найти подход к учащимся)	
8	Прогностические способности (умение предвидеть последствия своих действий)	
9	Способность к распределению внимания (преподаваемый материал, учащиеся, собственное поведение)	



# УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ



- **Способности** – это свойства личности, являющиеся условиями успешного осуществления определённого рода деятельности.
- В основе любых способностей лежат задатки. **Под задатками** понимаются первичные, природные (биологические) особенности, с которыми человек рождается и которые созревают в процессе его развития.
- Задатки не заключают в себе способностей и не гарантируют их развития. Они могут превратиться и не превратиться в способности.
- !!! При отсутствии надлежащего воспитания и деятельности даже большие задатки не станут способностями, а при соответствующем воспитании и деятельности даже из небольших задатков могут развиться способности достаточно высокого уровня.



## Признаки понятия «способность» (Б.М. Теплов)

1) Способности – это такие индивидуально-психологические особенности, по которым один человек отличается от другого.

2) **Способности – это особенности, имеющие отношение к успешности выполнения деятельности. Не «определяющие». Не «детерминирующие». Не «предрасполагающие». Именно: «имеющие отношение», что означает – способности надо понимать как вероятность. Они не гарантия успеха.**

➤ **Успех – производная от пригодности или от компетентности. От способностей же зависит только возможность его достижения, то есть успехом исход дела может закончиться, а может — и нет, «пятьдесят на пятьдесят».**

3) **Способности не сводятся к наличным навыкам, умениям и знаниям, но могут объяснить легкость и быстроту их приобретения.**

**Успешность в деятельности** включает в себя помимо способностей следующие свойства личности:

- а) активное положительное отношение, интерес, склонность, страстную увлеченность;
- б) черты характера: трудолюбие, работоспособность, организованность, самостоятельность, целеустремленность, настойчивость;
- в) интеллектуальные чувства: удовлетворение от умственной работы, радость творчества, открытия и т.д.;
- г) психические состояния: заинтересованность, сосредоточенность, хорошее «психическое» самочувствие и т.д.;
- д) необходимый минимум знаний, умений, навыков (ЗУН) в соответствующей области.

! Способности не сводятся к наследственности  
(Б.М. Теплов)

- **Врожденными могут быть лишь задатки**, то есть анатомо-физиологические особенности, которые лежат в основе развития способностей. Сами же способности всегда результат развития и существуют только в развитии.
- **Деятельность – это жизнь способности.** В ней способности проявляются. В ней же они создаются. Вне нее и до нее способность не может возникнуть. Вне соответствующей конкретной деятельности ее просто не существует.

**Для задатков** характерно, что

- 1) они многозначны, то есть на основе одних и тех же задатков могут развиваться разные способности;
- 2) задатки, развиваясь, приобретают новые качества.

При отсутствии некоторых задатков, когда человек вовлечён в соответствующую развитию данной способности деятельность, происходит процесс компенсации, то есть развития других задатков в качестве компенсации.

➤ *Например – музыкальные способности: здесь задатком является абсолютный слух, однако отсутствие именно такого задатка может быть компенсировано развитием памяти музыкальных интервалов.*

➤ **Вывод: способности обнаруживаются и развиваются в деятельности на основе задатков и при благоприятных условиях.**

У каждого человека разные **«наборы» способностей.**

- Индивидуально-своеобразное сочетание способностей формируется в течение всей жизни и определяет своеобразие личности.
- **Успешность деятельности** обеспечивается также наличием того или иного сочетания способностей, работающего на результат.
- В деятельности **одни способности могут заменяться другими** – схожими по проявлениям, но отличающимися по своему происхождению.
- Успешность одной и той же деятельности может обеспечиваться разными способностями, поэтому отсутствие одной способности может быть скомпенсировано наличием другой или даже целого комплекса.

## Виды способностей:

- **Общие способности** необходимы для выполнения всех видов деятельности, независимо от степени их сложности. **Интеллект** (от лат. intellectus «разумение», «понимание»; «понятие», «рассудок») – общая умственная способность к познанию и решению трудностей, которая объединяет все познавательные способности человека.
- **Специальные способности** необходимы для успешных занятий конкретным видом деятельности (например: учебные, творческие, физические, математические, конструктивно-технические, музыкальные, литературные, художественно-изобразительные).



➤ **Интеллектуальная лабильность** – это умение качественно работать в режиме многозадачности, переключаться от одного задания к другому и умение долго концентрировать внимание. Чем лабильность лучше, тем быстрее скорость и качество выполнения задачи:

- быстрая ориентация в разных задачах;
- быстрая обучаемость и восприятие новой информации;
- переключение внимания на другие задачи без потери качества;
- быстрое и качественное выполнение трудных заданий;
- способность воспринимать несколько требований в моменте.

# **Социальный интеллект** – способность правильно понимать поведение людей, которая необходима для эффективного межличностного взаимодействия и успешной социальной адаптации, «дальновидность в межличностных отношениях» (Э. Торндайк).

# **Эмоциональный интеллект** – сумма навыков и способностей человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач. Относится к гибким навыкам.



## Принято выделять **уровни развития способностей**:

- 1. Задатки
  - 2. Способности
  - 3. Одаренность
  - 4. Талант
  - 5. Гениальность.
- Происхождение термина **одаренность** опирается на представление о «даре» – высоких задатках, которыми природа награждает тех или иных людей.
  - Поэтому **одаренность** следовало бы понимать как **показатель высокого уровня способностей**, опирающихся на природную предрасположенность.
  - **Талант и гениальность** – есть уровни одаренности.
  - Продукт деятельности **таланта** – **оригинальность**; продукт деятельности **гения** – **простота**.

- **Талант** – присущие от рождения определенные способности, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта, являются оригинальными.
- **Гениальность** – высший уровень интеллектуального или творческого функционирования личности, который проявляется в выдающихся научных открытиях, философских концепциях; технических, технологических изобретениях; социальных преобразованиях; создании художественных произведений, имеющих отдалённые последствия во многих областях культуры. **Гениальный человек** фактически является заложником своей гениальности, для него наказанием является лишение его возможности творить.
- В отличие от талантливых людей, гении проявляют себя лишь в одной области (например, математике, поэзии или живописи), но универсальны в ней.

# РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ДОСТИЖЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТА



- Развитие способностей социального уровня происходит достаточно быстро. Если речь идет о том, чтобы научиться играть на музыкальном инструменте, рисовать, или писать стихи – это относительно легко.
- *Например, если вы, рисуете на детском уровне, то практикуясь ежедневно, можно за год довести свой художественный навык до любительского, или даже полупрофессионального уровня.*



# 1) Первый фактор развития способностей – систематичность усилий.

- Чем бы вы ни занимались – развитием личности, или творчеством, путь может быть нелегким, но здесь вступает в силу известный закон, когда количество перерастает в качество.
- Чтобы способности развивались необходим опыт.
- Опыт приходит по мере движения в выбранном направлении.
- Усилия и шаги, если они сделаны в верном направлении, непременно приведут к цели.

## 2) Второй фактор развития способностей – концентрация усилий.

- Для развития способности важно выбрать дело своей жизни, и посвятить себя этому.
- Развитие способностей происходит путем привнесения большей части времени и внимания в дело своей жизни.
- Достижения и профессионализм – это следствие концентрации усилий.

## 3) Третий фактор развития способностей – соблюдение ритма. Для развития способности, важно с самого начала соблюдать «правила», ритм той сферы, в которой вы развиваетесь.

4) Четвертый фактор развития способностей – мотивация. Чтобы побороть лень, инерцию и др. препятствия, важно помнить, о том благе, которые дает результат. Чем ясней вы осознаете цель и пользу от нее, тем активней становится движение к этой цели.

5) Пятый фактор развития способностей – позитивный настрой.

➤ Существует теория «закона притяжения».

«Мы притягиваем в свою жизнь все то, о чем думаем». Помимо стимулирования, осознание цели, будет притягивать необходимые для этого события.